



Oscar P. Cano Moreno

**El Modelo de Juego
del Real Madrid
con Mourinho**

FDL
www.FutboDelLibro.com

Capítulo 1 **36**

EL ENTRENADOR Y LA REALIDAD CONTEXTUAL	36
<i>1.1- El jugador y el juego o el jugador es el juego.</i>	<i>40</i>
<i>1.2- Jugadores que juegan y entrenadores que creen jugar</i>	<i>43</i>
<i>Entrenador de fútbol vs entrenador de futbolistas</i>	<i>48</i>

Capítulo 2 **52**

EL REAL MADRID Y SU ESTILO DE JUEGO PREFERENTE	52
2.1- Introducción	54
<i>Real Madrid: organizados por el vértigo</i>	<i>55</i>
2.2- Las distancias de relación. Dando espacio a lo definitivo	59
2.3- La valoración del riesgo en los primeros pasadores	62
2.4- Varane, la tímida intimidación y la optimización de los primeros pases	64
2.5- Xabi Alonso y la estimación cualitativa de las posibilidades de progresión	67
2.6- Los adelantados como permanentes beneficiarios	69
2.7- El factor Özil. La naturaleza del tiempo en el fútbol	78
2.8- Los contextos habituales tras perder la posesión del balón	82
2.9- Dominados en apariencia	88
2.10- La solidaria desvinculación	92
2.11- La dispersión integradora	94
2.12- Benzema y la perpendicularidad apacible	98

Capítulo 3	100
<i>¿UN REAL MADRID EMERGENTE?</i>	<i>101</i>
3.1 - Introducción	102
<i>F. C. Barcelona - Real Madrid: Rasgos estables y novedades emergentes.</i>	<i>102</i>
<i>Özil, Modric y el resultado de la complementariedad.</i>	<i>109</i>
<i>El Madrid frente al espejo.</i>	<i>111</i>
Capítulo 4	114
<i>PITIDO FINAL</i>	<i>115</i>
ANEXO I.	122
<i>El modelo de los jugadores por Guillermo Fernández Romo</i>	<i>123</i>
ANEXO 2.	128
<i>Breve muestra de situaciones de entrenamiento relacionadas con el juego del Real Madrid.</i>	<i>129</i>
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	135



www.futboldeibro.com

F

TI
YO

MI GRATITUD

A Pablo y Fabio, por revelarme que comprender es imposible, así que ser comprendido se torna absurdo.

Por nopreciarse nunca como causantes de lo causado.

Por llenar el hogar de delirantes destellos de vida.

A Carmen, por esos gestos llenos de luz.

A ti. La pasión que encontré en esta parte del camino y que contribuye a que la magia perdure en el tiempo.

Thank
you



“No se trata de relaciones mecánicas, sino de algo mucho más complejo y dinámico en el que todo influye en todo y en el que es difícil asegurar qué fue primero” (Isabel Solé).

“Yo, digamos, cambio de forma de pensar, pero no dejo de pensar. Es decir, la fidelidad está al pensamiento, no a sus contenidos. Precisamente porque tengo fidelidad al pensamiento, cambio de contenidos en el pensamiento cuando pienso, mientras quien no tiene fidelidad al pensamiento solo tiene fidelidad a los dogmas” (Fernando Savater).

“Los líderes que facilitan la emergencia utilizan su propio poder para dar poder a otros. El resultado puede acabar siendo una organización en la que tanto el poder como el potencial de liderazgo estén ampliamente distribuidos, lo cual no significa que varios individuos ejerzan el poder al mismo tiempo, sino que toman el mando cuando es necesario para hacer más fáciles diversas etapas de la emergencia” (Frtjof Capra).

“...entendí que no ganar es parte de mi vida profesional. Así que la derrota está lejos de ser un drama. Y fue siempre un punto de partida para evolucionar, ahora más” (José Mourinho).

PREÁMBULO.

¿QUIÉN ES

JOSÉ MOURINHO?

¿ES UNO?



¿ES OTRO?



¿NO ES
NINGUNO?

A close-up portrait of a man with white, wavy hair. He has a serious, intense expression, looking slightly to the left. The lighting is soft, highlighting the texture of his skin and the intensity of his gaze. The background is blurred, showing hints of green and white.

¿ES TODOS?

ENTREVISTA A MANUEL SERGIO¹



“Es un hombre naturalmente líder, una persona con una gran perspicacia, que mira siempre al frente, con una buena mirada del futuro”.

“Mourinho quería entender que el fútbol no era sólo una actividad física, que tenía muchas más cosas, que es una actividad humana. Para saber de fútbol necesitaba saber mucho más de la humanidad, no era sólo entender las prácticas en la cancha. Comprendió que había que conocer más que el fútbol para ser exitoso, saber lo que está detrás de él”.

“Él sabe que liderar es orientar, pero con valores. Prepara a los jugadores no sólo en la parte técnica, también en lo humano, que miren dentro de ellos, cuáles son sus valores humanos y así saber bien después qué hacer en una cancha”.

“Evidente que un genio como él va a ser criticado y la gente va a tener dificultades para entenderlo, porque él va más allá del fútbol y está por encima de todos los entrenadores. Imagine que en Porto jugaba de dos o tres formas distintas, por ejemplo. A los genios es difícil entenderlos”.

¹ Pensador portugués en la presentación del libro “Filosofía del fútbol” en Chile. Fuente emol.com

MOURINHO Y LAS LEALTADES²

POR SANTIAGO SEGUOLA

José Mourinho tuvo razones para quejarse del juego del Real Madrid frente al Málaga en el primer tiempo, pero no para basurear a sus jugadores. Su discurso vende muy bien en la calle. Es una figura tan vieja como el fútbol. Cada época ha tenido su Míster Látigo, Sargento de Hierro y demás apodos destinados a entrenadores que utilizan los medios de comunicación para hacerse los fuertes y derivar responsabilidades hacia otros. Sus palabras resultaron inclementes para unos jugadores que se distinguen por su profesionalidad. Si a Mourinho le corresponden los elogios por lograr ese compromiso máximo de sus futbolistas, también debería corresponderle algún reproche si ese rigor no se cumple. Lo mismo ocurre con el juego. Cuando el Madrid funciona bien, y eso ocurre a menudo, el mérito es de Mourinho. Cuando la cosa va mal, la culpa es del empedrado o de los jugadores, jamás de su entrenador. Mourinho nunca pierde. La autocrítica no figura entre sus cualidades. El diseño del equipo inicial fue suyo. Tomó decisiones y no funcionaron. A veces ocurren estas cosas, incluso a hombre que ha obtenido de sus futbolistas la lealtad que no les devolvió ante los periodistas.



² En seguola.blogspot.es el día 06 de Enero de 2012.

FABIO COENTRAO



“Mou significa mucho para mí. Me trajo al Madrid y le tengo mucho cariño. Como entrenador es el mejor, gana todo y es especial. Siempre he visto jugadores hablar mal del entrenador, pero de Mourinho nunca lo he visto. Todos los jugadores hablan bien de él y es un factor muy positivo para un entrenador. Es una persona fantástica”³.

ÁLVARO ARBELOA

“La gente puede pensar que Mourinho se ha equivocado en unas cosas u otras pero él se ha partido la cara y se la han partido por defender al club. Yo creo que todo lo que ha hecho lo ha hecho porque iba en beneficio del club y de los jugadores por encima de su propio beneficio”⁴.



³ Diario AS, 13 de Octubre de 2011.

⁴ La Sexta noticias, 05 de Junio de 2013.

NO TENGO ENTRENADOR⁵

POR ORFEO SUÁREZ

Al escuchar las palabras de Mourinho en el Sánchez Pizjuán, me pregunté qué sentirían sus futbolistas poco después, al saber de la fulminante y, en mi opinión, desafortunada declaración de su entrenador: “No tengo equipo”. Al mismo tiempo, me cuestioné acerca de qué pensaría el técnico portugués si hubiera escuchado de uno de sus jugadores la frase: “No tengo entrenador”.



No era la primera vez que Mou advertía de los problemas que ha detectado en el Madrid en este arranque de temporada. Lo hizo tras caer en Getafe y lo repitió a pesar de la cómoda victoria sobre el Granada. Su equipo no es el mismo, adolece de la energía que lo llevó a ser campeón, del gol y, quizás, de la concentración, pero es su equipo, en la victoria o en la derrota.

A las críticas a sus futbolistas le ha faltado una dosis de autocrítica, porque el entrenador forma parte del equipo, es el líder del proyecto, más que nunca en este Madrid, con poderes plenipotenciarios, y es siempre corresponsable de sus virtudes, sus defectos y sus síntomas. Si antes se le elogiaba por su capacidad de motivación, ahora no puede declinar toda responsabilidad en la presunta falta de motivación, de atención o concentración. Lo mismo puede decirse de la forma física, consecuencia de la planificación. El acto final, el gol, es el único que corresponde por entero al jugador, por mucha ayuda que reciba en el ensayo de la definición.

⁵ Blog “Libre directo”, elmundo.es, 16 de Septiembre de 2012.

Tanto en Getafe como en Sevilla, el entrenador ha repetido que el Madrid ha preparado hasta la saciedad las situaciones de balón parado, un talón de Aquiles, pese a su altura y fortaleza. De alguna forma, ha querido dejar claro que en un aspecto que tanto corresponde a los entrenadores, porque se incide en la posición y en el juego sin la pelota, ha cumplido y los tres tantos encajados de esa forma en cuatro partidos no son culpa suya.

Es seguro que con sus críticas hacia el vestuario, Mourinho busca una reacción de sus futbolistas, apelar a su orgullo, pero, al mismo tiempo, se trata de una estrategia arriesgada, que puede ahondar en las divisiones más que conseguir la unidad, basada en un tópico, pero muy real: todos ganamos, todos perdemos. En este Madrid da la impresión de que gana uno y pierden los demás, y eso no es fútbol, es otra cosa.

XABI ALONSO

“Es una persona que sabe tocar la fibra sensible y sabe perfectamente transmitir mensajes en el vestuario. Es un buen comunicador y, lo más importante, es alguien que no se acobarda. Sabe qué decisiones rápidas tomar para cambiar el resultado de un juego”⁶.



⁶ Entrevista para “So Foot” el 06 de Junio de 2013.

ESTEBAN GRANERO

“Tiene una forma de ser muy especial, conecta con mucha facilidad con los jugadores. Es capaz de crear un vínculo muy estrecho con los futbolistas casi sin proponérselo, sólo con su forma de ser, su forma de actuar y su forma de tratar a los jugadores. De una manera o de otra, que él sabe y yo no, consigue que los futbolistas estemos a tope, enchufados y con él a muerte y vayamos todos en la misma dirección”⁷.



CLAUDE MAKELELE

El ex jugador del Real Madrid, Claude Makelele, criticó con dureza a José Mourinho, con quien coincidió en el Chelsea: “Mantenia alejados de los focos a los jugadores, nos emborrachábamos juntos, nos gastábamos bromas, pero de repente dejó de contar con nosotros, empezó a ser cruel y reclamar toda la fama. Ya sólo le valían las nuevas estrellas”.



⁷ ElConfidencial.com, 02 de Febrero de 2012.

El hoy jugador del Paris Saint Germain comenta en sus memorias más impresiones sobre Mourinho: "Es un ganador nato. Sabe cómo utilizarte y cómo motivarte para sacar todo de ti. En esos términos es un gran entrenador. El problema es cuando quiere ponerte por debajo. En ese punto es calculador, cruel y ambicioso", recoge El Confidencial en palabras de Makelele.

Makelele confiesa que la ruptura con el vestuario llegó en la tercera campaña del portugués en el equipo londinense. "Cuando quisimos darnos cuenta, estaba por encima de nosotros y por encima de la institución. Ya era demasiado tarde. Durante la tercera temporada en el Chelsea, Mourinho se olvidó de nosotros y reclamó todo el crédito para él. Nadie podía tener más fama que él"⁸.

MOURINHO Y ESE MALDITO JUEGO⁹

POR JOSÉ SAMANO

El fútbol no siempre se puede comprar. Las Copas de Europa no se recalifican y el juego es mucho menos controlable incluso que el mercado inmobiliario. La chequera ayuda, claro, pero no es la vía definitiva hacia el éxito. El Borussia es la penúltima constatación. Su plantilla costó, más o menos, el doble que Coentrão, un buen futbolista, no un primera clase. Un síntoma del desenfrenado mercantilismo del Real Madrid, que no ha sabido invertir en



⁸ Noticia extraída de diario MARCA EL 11 de Marzo de 2011.

⁹ Editado en El País el 01 de Mayo de 2013.

otros códigos de este deporte tan tribal en muchos aspectos, por más que el vedetismo pretenda desnaturalizarlo.

El fútbol es de los futbolistas y la gente, sus gentes, ni siquiera de sus financieros, presidentes electos, jeques o avalistas. Tampoco le pertenece al que se tenga por el más especial de todos los especiales entrenadores del planeta y menos si, como en el caso de José Mourinho, gestionan su cargo siempre en primera persona, olvidando que es la institución, el vestuario y la hinchada lo que dan sentido a su trabajo. Desde su atalaya, Mourinho ha provocado divisiones en los dos últimos estamentos citados, no en la institución, porque en ella el presidente tiene el monocultivo absoluto. No han sido pocas las veces que ha despreciado a sus jugadores, con críticas públicas y parciales, faltos de halagos y víctimas de intrigas palaciegas. A la afición no solo la ha recriminado con aplausos a la del Betis o chinitas por su deserción en Vallecas. Lo que es peor, ha metido una cuña infernal entre pseudomadridistas y madridistas. En realidad, él se refería a mourinhistas o antimourinhistas, como se vio en su extravagante y narcisista plebiscito antes del derbi con el Atlético en Chamartín.

“Mou, tu dedo nos señala el camino”, se llegó a leer en una lacerante pancarta consentida por el club tras su agresión a Tito Vilanova. Un mensaje subliminal de un sector de la grada: todo vale por la victoria. Incluso aunque para ello el propio Mou arrastre por el lodo a Valdano, Casillas, Del Bosque, Toril, los médicos, los cocineros... Todo vale por la cruzada, no importa el precio. Hasta que la victoria, tozuda como es, se resiste, la muy puñetera. ¿No será una conspiración universal? Ya saben, los árbitros, la UEFA, esa maldita Liga que pone los horarios, esos entrenadores que no alinean el equipo que quiere Mou, esos jugadores que dan más patadas a unos que a otros, esa influyente Unicef, esos jardineros que riegan los campos sin ton ni son, esa dichosa selección campeona del mundo tan pacifista. ¡Ay, perversa victoria, que escapista es!

Mourinho es de los que piensan que solo una conchabanza planetaria le aleja del éxito. Quizá, porque por mucho que sepa de fútbol, no sabe que el juego es un juego, algo placentero. Aún más en un país al que la Quinta, el Dream Team, el último Barça y la España de Luis y Del

Bosque le dieron un manto hedonista que hoy es capital para sus tronos. Esos equipos tuvieron sus enredos de familia, como en todo gremio, pero en esos grupos nunca existió tanto vinagre, tanta pirotecnia interna. El gozo por el fútbol, la camiseta como nexa con los militantes, el orgullo de pertenencia.

A esa comitiva de equipos con sonrisa hay que sumar de inmediato al Borussia, que lleva por mascota el gozo de su técnico, Jürgen Klopp, el mismo que tras cada palabra apela a los incondicionales de Dortmund y expresa el eterno agradecimiento a sus chicos, a los que en la noche del martes mandó a tomar cervezas por Madrid. Nada de cicuta, Klopp como un mosquetero más al servicio de la causa común. La alegría perpetua del místico alemán trasciende el ganar. Mourinho prefiere bucear en el fango. Es él quien impone la vara de medir a vencidos como Ferguson o vencedores como Guardiola, Heynckes y Klopp, para los que siempre hay tachas.

Resulta que llegado el momento cumbre Mourinho no fue suficiente para resolver el partido de ida. En consecuencia, para la vuelta, desde la misma institución que le ha entregado las llaves del castillo, se apeló a espíritus del pasado, a la grada, al escudo, al cierre de filas sin distinción entre pseudos y no pseudos. Y es ese el atrezzo eterno del Madrid, el que solo se puede comprar si se tiene al fútbol como un depósito de sentimientos. Mourinho fue testigo directo del conmovedor esfuerzo de Sergio Ramos, del saber estar de Iker Casillas como uno para todos desde la banqueta o del sentido del deber de un líder como Cristiano, al frente aun con molestias físicas. Es con ellos y con gente como Diego López y otros cuantos sobre los que el Madrid tendrá que reconstruir su presente. Por suerte para el club, de la entidad depende que estos futbolistas no estén de tránsito hacia sí mismos. Generosos como son, cabe pensar que agradezcan a su técnico haberles llevado a ser “cabezas de serie” en la Champions, como dijo el luso tras el fiasco.

Un lapsus de Mourinho, que pasó por alto que algunos de sus muchachos ya han sido campeones de Europa, han ganado un Mundial y alguna que otra Eurocopa. Títulos que desdeña porque no le corresponden. Él busca su propia beatificación y desliza, en inglés mejor, no sentirse querido del todo. Hubiera sido conveniente que divulgara la lista de quiénes

le tienen que querer: ¿Los pseudomadridistas, los jugadores a los que ningunea? Se enfrentó con todo por cumplir una misión. No la ha cumplido, y quizá no sepa que quienes sostiene que le odian, ni le odian ni le culpan del todo. El problema es el juego, el maldito fútbol. Lo único que Mou no puede gobernar a su antojo porque el muy endemoniado es de muchos, el muy réprobo unas veces sonrío y otras no. También les pasa a otros grandes técnicos que no se sienten especiales. No es el juego el que condena a Mourinho, sino él a sí mismo.

ARRIGO SACCHI

“Mou es un personaje único. Un hombre inteligente y culto, estimulado por un ego muy fuerte y por una gran pasión por el fútbol. Dirige magistralmente a sus equipos tanto desde el punto de vista táctico como psicológico. Es un líder capaz de sacar a la luz los recursos humanos más escondidos y dar seguridad y convicción a todos. Es un estratega hábil y fantasioso, posee una gran energía y una inigualable capacidad ganadora.



Mourinho es un guía seguro que fascina y subyuga a quienes están a su lado. Posee una extraordinaria capacidad dialéctica y de comunicación, además de ser rápido y conciso en sus respuestas”¹⁰.

¹⁰ En la presentación del ejemplar “José Mourinho. El entrenador alienígena” de Sandro Modeo.

**A MODO
PRELIMINAR.**

EL CONOCIMIENTO,